Diario del Uruguay

1891 A 1897

"Esta tierra en pocos años vendrá a ser muy próspera y de provecho". -HERNANDARIAS.

Renovadora Encíclica Papal

Roma, 15 de mayo de 1891

LEON XIII, "El Papa de los obreros", dio a conocer hoy una nueva encíclica: la "Rerum Novarum". En un verdadero programa de acción política y social cristiana, el Sumo Pontífice advirtió a los patronos "no tener a los obreros por esclavos, respetar la dignidad en la persona y la nobleza que a esa persona añade lo que se llama carácter cristiano..."

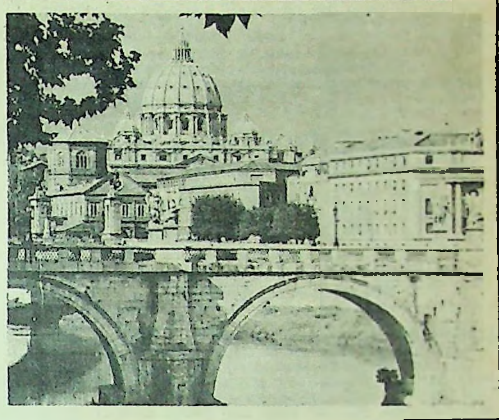
Con una sensibilidad particular frente a las cuestiones sociales, León XIII no ha querido— al decir de calificados observadores consultados en el Vaticano— dejar exclusivamente en manos de los partidos políticos el monopolio de las reivindicaciones obreras, comprometiendo a la Iglesia en la problemática actual. La "Rerum Novarum", aborda temas hasta ahora soslayados y desarrolla un programa de acción con participación del Estado y de los trabajadores, netamente opuesto a la doctrina sustentada por los marxistas.

Con relación a la lucha de clases, el Papa dijo: "Hay en la cuestión que tratamos un error capital y es el figurarse y pensar que son unas clases de la sociedad por su naturaleza enemigas de las otras, como si a los ricos y a los proletarios los hubiera hecho la naturaleza para estar peleando los unos con los otros en perpetua guerra".

A esta altura, el Papa León XIII adquiere un relieve singular con la publicación de la Encíclica, no sólo en el ámbito de la Iglesia sino a nivel mundial. Plantea, además, la superación de los conflictos sociales por la aplicación de la doctrina cristiana, admite la legitimidad de la propiedad privada y condena los abusos del régimen capitalista.

Este régimen hace que "la masa de los obreros se vea sin defensa posible en manos de grupos de explotación que —transformándolo todo en ingentes riquezas para unos cuantos— reduce a los demás a la mayor de las miserias".

Defiende el derecho de asociación tanto en sociedades mixtas de obreros y patrones como las de obreros solamente. Hace una exhortación a los obreros católicos a agruparse para defender una legislación laboral que cambie la concepción materialista del contrato de trabajo y considere al trabajador como persona humana que es.



Brasil Sancionó la Constitución que Rubrica su Incruento Pasaje de la Monarquía a la República

Río de Janeiro, 24 de febrero de 1891

EL Brasil efectuó hoy un tránsito pacífico del régimen monárquico al republicano, mediante la promulgación de una nueva carta constitucional. Al cumplirse 15 meses del golpe de estado que puso fin a 58 años de gobierno de don Pedro II y 67 años de Imperio, fue proclamada la República Federal de los Estados Unidos del Brasil.

La vieja idea republicana quedó consolidada hoy, con un texto constitucional que consagra un fuerte presidencialismo, absoluto respeto de los Estados, a través de un régimen de tipo federal, e institución del Tribunal Supremo Federal como fiscal de la constitucionalidad de las leyes.

Claro que el advenimiento de la República es fruto de prolongada lucha, cuyos orígenes pueden ubicarse en 1710, en la Guerra dos Mascate y más cercanamente en la Guerra de los Farrapos (1835-1845).

Durante la guerra del Paraguay, conocida como de la Triple Alianza, quedó evidenciado el descontento de los militares, especialmente las capas bajas del Ejército y los grandes propietarios y terratenientes expresaron su desafecto por el sistema monárquico - imperial, ante la abolición de la esclavitud.

En la década pasada, creció el descontento de los jóvenes alumnos de las Escuelas Militares. La tensa situación se vio agravada por la enfermedad que sufría don Pedro y que reducía su capacidad de trabajo. La derruida salud del Emperador, era fiel reflejo de la propia declinación de las instituciones que él sostenía.

La Iglesia también reaccionó contra el Imperio, debido a las persecuciones de que eran objeto los Obispos.

Jóvenes militares, terratenientes, miembros del clero, fueron conformando un creciente movimiento de oposición al régimen.

El fin del Imperio

La tensión aumentó en 1883 al discutirse la abolición de la esclavitud. El sector disconforme de jóvenes oficiales, recién agregados de la escuela militar, liderados por su profesor el Teniente Coronel Benjamin Constat Botelho de Magalhaes, quien había actuado en la campaña del Paraguay, comenzó a preparar, en riguroso secreto, el derrocamiento de don Pedro II.

El movimiento recibió la invalorable adhesión de círculos militares y civiles que respondían al mariscal Deodoro da Fonseca.

El 20 de noviembre era la fecha señalada para el golpe de Estado, pero la orden de prisión contra el mariscal da Fonseca, obligó a adelantar los planes. El 15 de noviembre, fue tomado prisionero el Ministro de Marina, Barao de Ladário. Luego, se verificó la deposición de Ouro Preto y de sus colegas.

Don Pedro se trasladó a Petrópolis, convocó al Consejo de Estado y enconmendó a Saraiva la organización de un nuevo gobierno. El intento fue vano. Saraiva no tuvo necesidad de cumplir el mandato del Emperador, porque la República ya había sido proclamada.

Ante la adversidad, se hacía necesario el alejamiento de la familia Imperial. En una carta, Don Pedro señaló que "cede por imperio de las circunstancias" y deja "esta Patria por nosotros tan querida y por la cual me esforcé en dar constantes testimonios de entrañable amor y dedicación". En horas de la madrugada del 17 de noviembre de 1889, el emperador y su familia partieron a bordo del "Alagoas".

El Presidente Defendió su Derecho de Proponer Candidatos a la Legislatura

Julio Herrera y Obes

Montevideo, 15 de febrero de 893

EL presidente Julio Herrera y Obes reivindicó hoy como facultad del gobierno, el ejercicio de su poderosa influencia en la designación de los candidatos que presentará el partido gobernante. En el mensaje que dirigió a la Asamblea General, informando detalladamente de la ejecución de planes de gobierno y enunciando las futuras coordenadas de la acción gubernamental, sostuvo, en planteo que suscitará intensas polémicas, que "es indudable que el gobierno tiene y tendrá siempre, y es necesario y conveniente que la tenga, una poderosa y legítima influencia en la designación de los candidatos del partido gobernante".

El Jefe de Estado agregó: "Entonces, de lo que puede acusársele es del bueno o mal uso que haga de esa influencia directriz, pero no de que la ejerza y mucho menos podrá decirse racionalmente, que el ejercicio de esa facultad importa el despojo del derecho electoral de los ciudadanos".

Esta política selectiva, que confía la dirección de los negocios públicos a minorías "iluminadas", contraría frontalmente a las grandes corrientes de opinión nacionales, incluso la de un sector importante del Partido Colorado, como es el que representa el combativo Director del matutino "El Día", José Batlle y Ordóñez.

Existe coincidencia en que la posición asumida por el presidente Herrera y Obes (el párrafo incluido en el Mensaje a la Asamblea General fue redactado por el propio Jefe de Estado) supone negarle al pueblo su capacidad como elector, al considerarlo incompetente por inmadurez política y cívica, para escoger a quienes lo representarán. El Presidente, sin eufemismos, admite y recomienda la influencia del gobierno en el desarrollo de los comicios.

Club de Foot-Ball en Peñarol

Montevideo, 29 de setiembre de 1891

EN la noche de ayer, en los talleres de la Empresa del Ferrocarril Central del Uruguay, en la localidad de "Peñarol", tuvo lugar una reunión donde quedó constituido un centro deportivo para el cuidado del cuerpo y la salud mediante la práctica del cricket, football y tenis. Anoche asistieron los señores Moor, Lucy, T. B. Davies, Frederich, Sedgfield, Penny, Hopkins, Woosey, Kock, Jas. Oates, Gordon, Ward, Camino y Davenport, presidiendo el señor Moor. Declarado el propósito de fundar un club deportivo, se procedió a la elección de una directiva que no tendrá más de ocho miembros, proclamándose presidente a mister F. Henderson (11 votos). Administrador General de los Ferrocarriles. Se estableció la cuota mensual en $ 0,50 o una anual de $ 5,00, pagaderos por adelantado, moción del señor Sedgfield aprobada por unanimidad. Para hoy está fijada la primera sesión de la directiva, adelantándose que el centro deportivo será llamado "Central Uruguay Railway Cricket Club". Se nombrarán diversas subcomisiones para encargarse de la redacción de estatutos y reglamento, procurar un field y hacer propaganda a fin de conseguir asociados, para lo que se habló anoche de colocar avisos en el tablero de la Estación Central y pasar una circular a cada estación del ferrocarril.

La iniciativa que culmina de esta manera, corresponde al propio administrador general de la empresa, representante del directorio londinense, uniéndose así al "Centro Artesano de los Empleados del Ferrocarril Central del Uruguay", que tiene a su cargo la organización de actos de tipo social y cultural mediante bailes y conferencias, reuniendo además a las familias para celebrar, anualmente, el día del Imperio y de la Reina.

Se dijo también anoche que cuando se juegue en esta ciudad contra el Montevideo Cricket Club, los equipos del "English School" o del Club Albion, se hará circular un tren expreso, donde los asociados tendrán rebaja. Respecto a éstos, quienes no trabajen en el ferrocarril serán "cooperadores", o sea que no dispondrán de voz ni de voto.

Se encargarán directamente a Londres los útiles para la práctica del cricket (palos, almohadillas, etc.) hasta un máximo de veinte libras esterlinas.

BASKET-BALL

Springfield, Massachussets, noviembre de 1891

UN instructor de educación física de nacionalidad canadiense, pero vinculado desde algún tiempo a la "Asociación Cristiana de Jóvenes" (Y.M.C.A.), llamado James Naismith, queriendo retener en el gimnasio a los jóvenes de ambos sexos poco adictos a la gimnasia tradicional, ideó un juego que gana día a día simpatizantes. Se trata de hacer pasar una pelota entre dos aros, colocados uno a cada extremo del gimnasio y ubicados a cierta altura. Se le ha denominado basket-ball, "baloncesto", porque en los primeros intentos se utilizaron como aros cestos comunes, a falta de otro implemento. Las filiales de la Y.M.C.A. en todo el país contribuyen poderosamente a su difusión.

DEFINITIVO CIERRE DEL BANCO NACIONAL

Montevideo, 24 de marzo de 1892

"APLAZADA la conversión", rezaba un cartel ubicado en la cerrada puerta principal del Banco Nacional. El frío anuncio de la quiebra de la institución no sorprendió a nadie, en los días iniciales de julio de 1890. El cierre definitivo quedó asegurado hoy, con la promulgación de una Ley que dispone la liquidación del Banco Nacional y autoriza al gobierno a convocar a los accionistas para proponerles dos soluciones: la transferencia del activo y pasivo al Estado, o la liquidación judicial del establecimiento.

El Banco Nacional, fundado por Reus, Bunge, Duggan y otros en 1887, con un capital de 10 millones de pesos y facultades de emisión menor en billetes de diez centésimos hasta cinco pesos, se desmoronó, como consecuencia de factores internos y externos.

En efecto, según los expertos en materia económica, tuvieron incidencia negativa en la gestión del Banco, las pérdidas de las cosechas del año 1889 y el descenso de los precios internacionales de cueros y tasajo, que provocaron el desequilibrio de la balanza comercial y considerables egresos de metálico. Al mismo tiempo, el alza impresionante de los valores en el período anterior, alcanzó el momento crítico del retroceso, suscitando pérdida de confianza y descenso de valores.

El Banco Nacional, eje de todo el movimiento de capitales del período precedente y que había destinado gran parte de su capital a especulaciones bursátiles, se encaminó rápidamente hacia una situación ruinosa. El 5 de julio de 1890, suspendió la conversión de biletes. Los esfuerzos para recuperar al Banco, mediante la inconversión y procurando reforzar su capital con préstamos externos, resultaron vanos. El año pasado, la quiebra de la firma inglesa "Baring Borthers", agudizó la precaria situación del establecimiento y determinó, asimismo, el cierre del Banco Inglés del Río de la Plata.

Las Herencias Pagarán Impuestos

Montevideo, 1° de setiembre de 1893

HA sido promulgada la ley que crea un impuesto a las herencias, legados y donaciones por causas de muerte cuyo causante fallezca a partir de esta promulgación. Es decir; que no afecta a las herencias que ya se encontraban en trámite.

Este nuevo impuesto no grava la herencia trasmitida, sino los capitales recibidos por los herederos.

El impuesto grava según el grado de parentesco por escalas crecientes (los descendientes legítimos menores el 1 % y los extraños el 12 %). Si el causante se hallare en el extranjero al tiempo de fallecer, deberá pagarse además un 4 % sobre el valor de los bienes. Se establece en la ley algunas exoneraciones a favor de organismos públicos o sucesiones, que, en conjunto, sean menores de cinco mil pesos. Se designa como oficina recaudadora a la Dirección General de Impuestos Directos y como gestor de cobros, al Fiscal de Hacienda.

También se establecen sanciones por defraudación —el doble del impuesto sin perjuicio de la acción penal— y se determina su destino: la creación de un Tesoro de Instrucción Primaria como beneficiaria directa, que además continuará nutriéndose de otros impuestos específicos como el urbano y el rural, de Instrucción Primaria, piedra y arena, etc.

PERFECCIONAN EL ASCENSOR

Nueva York, 1894

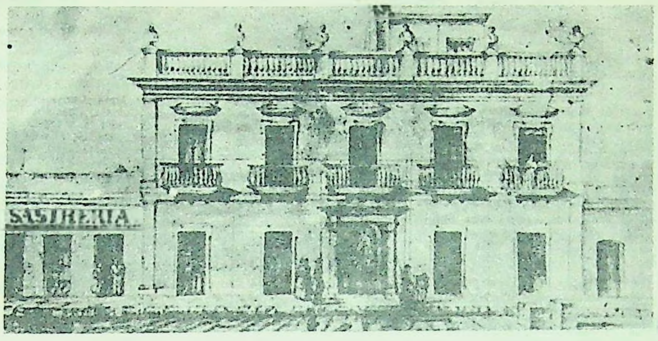
UN elevador accionado por pistón es la última novedad que presenta la Compañía Otis, en su plan de perfeccionamiento de los ascensores. La incorporación de este sistema, permitirá construir edificios cada vez más altos, con ascensores que ya presentan alto grado de seguridad.

Si bien es cierto que este medio de transporte ya lo practicaban los romanos y hasta el propio Leonardo da Vinci creó uno para la Catedral de Milán, las innovaciones realizadas por la Compañía Otis, consagran el uso masivo del ascensor.

El primer elevador verdaderamente seguro, munido de un sistema de dientes laterales, con suficiente resistencia como para frenar la caída en el caso de rotura de los cables, fue fabricado por Eliseo Graves Otis. En 1869, apareció, en Nueva York, un ascensor a vapor, mientras se cumplían pruebas con el sistema hidráulico.

El alemán Siemens presentó el ascensor eléctrico, que fue instalado en la Torre Eiffel, en 1889.

A partir de las innovaciones de la empresa Otis, los ascensores dejarán de causar asombro y se incorporarán a la rutina cotidiana.



La casa de D. Antonio Montero, en su Salón Rojo, recibió la novedad del Cinema en Montevideo.

CINEMA EN MONTEVIDEO

Montevideo, 18 de julio de 1896

UNA de las maravillas de este siglo llegó a Montevideo: por primera vez se efectuó una exhibición cinematográfica. El oleaje marino, el derrumbe de un muro, la salida de los obreros de una fábrica, el almuerzo de un bebé, el ajetreo en Hyde Park, fueron proyectados en una pantalla, merced al asombroso invento de los hermanos Lumiere, quienes dieron nueva dimensión a la técnica de la "fotografía en movimiento", descubierta por Thomas Alva Edison.

Los montevideanos que concurrieron a "Le Salon Rouge" (sito en 25 de Mayo 287, al lado de la casa de Roosen) no pudieron disimular su asombro ante las imágenes en movimiento, que se sucedieron en la función inaugural.

Los que no pudieron concurrir en la víspera, tendrán oportunidad de comprobar las bondades del entretenimiento en los próximos días, ya que el cinematógrafo no es una experiencia fugaz. En el mismo "Salon Rouge" se reiterarán las películas, en dos funciones cotidianas.

De esta manera, Montevideo adquiere otro atractivo, que la ubica a la par de las principales capitales del orbe, sólo seis meses después de que los parisinos asistieron al debut del cine, en la sala Lumiere.

Los norteamericanos Le Roy, Latham, Armat y Jenkins y los germanos Anschutz y Skladowsky, intentaron, en el transcurso del año pasado, la proyección de fotografía en movimiento. Pero, realmente a partir de la experiencia de Lumiere, basada en un aparato de fácil transporte y manejo, similar a la cámara de un fotógrafo aficionado, el cinematógrafo comenzó a difundirse.

El grado de perfección logrado por los hermanos Lumiere, se debe, en gran medida, a la tarea realizada por Edison, quien descubrió casi por azar (el estornudo de su ayudante, el mecánico Fred Ott, ante la cámara) la manera de dar movimiento a las fotografías fijas. El imaginativo norteamericano ya había creado la película standard de 35 mm. El año pasado dio decisivo impulso a la cinematografía, al inventar el "Kinetoscopio", una caja que permite al espectador apreciar las imágenes en movimiento.

Clausuraron Juegos Olímpicos

Atenas, 15 de abril de 1896

SE clausuraron ayer las pruebas atléticas denominadas "Primeros Juegos Olímpicos de la Era Moderna", en presencia del Rey Constantino que asistió a los estadios durante los diez días que duraron las competencias. Sólo doce de las treinta y cuatro naciones que acordaron este torneo —que pretende remozar la antigua tradición deportiva griega, mediante competencias también cuatrienales— acudieron a la cita.

El principal escenario de disputa fue un estadio de mármol blanco especialmente construido, a poca distancia del Partenón y de las ruinas de los límites de "La Ciudad de Pericles". Su enorme costo fue solventado por un comerciante local, Averoff, quien acudió en apoyo de la iniciativa.

Los entendidos coinciden en señalar que los registros conseguidos no fueron espectaculares, en razón de la aberración que significa la pista de atletismo: en el afán de una semejanza estrecha con lo antiguo, reproduce la forma de "U" que tenía la pista de Olimpia.

Un intenso calor restó brillo a las competencias, unido al hecho que muchos atletas llegaron la noche anterior a la inauguración a esta capital. El hecho más resonante se vivió fuera de las pistas y fue la descalificación del corredor italiano Carlo Airoldi, quien vino desde Milán a pie para tomar parte en la maratón: sin embargo no pudo hacerlo porque se entendió era profesional, al haber ganado 50 liras en una carrera en su país.

El Barón Pierre de Coubertin, que lanzó la idea de reimplantar los Juegos Olímpicos, ha señalado que "éstos deben servir de freno al profesionalismo que se advierte entre los atletas".

Desde el punto de vista deportivo, la mayor atención la concitó la maratón, que fue ganada por un campesino griego, Spiridon Louis, nativo de Marius, cerca de Atenas, que entró al estadio seguido de una nube de polvo. Lo anecdótico fue que en los últimos metros le acompañó el Rey Constantino, que no pudo reprimir su entusiasmo y se lanzó a la pista.

Se ha establecido que los Segundos Juegos se realicen dentro de cuatro años, en París.

Para Lavar los Corsets

Buenos Aires, 24 de mayo de 1893

ADIOS al problema que tenían las damas por el hecho de que el corset no se puede lavar: ahora sí podrán hacerlo sin que pierda la forma. En Buenos Aires hace furor una receta que las mujeres aplican con fervor, porque les garantiza la higiene de esa importante prenda sin desmedro de su estructura.

La cuestión está en hacer legía caliente, verter dentro de ella unas gotas de amoníaco, pasar la legía con un cepillo sobre el corset y extenderlo luego al sol sobre una tabla, para que seque pronto. Así, no hay que plancharlo ni retirarle las ballenas. Lo que sí si puede hacer es sacar los encajes, para lavarlos aparte.

CIENCIA

La medicina prosigue su continuo progreso

NO cesa la reconfortante cadena de descubrimientos e invenciones en el campo de la medicina: algunos optimistas, ante tal panorama, no vacilan en afirmar que el hombre está próximo a vencer el dolor y modificar, a su gusto, el curso de la naturaleza.

En este siglo el proceso de mayor envergadura se inició en 1842, cuando Crawford Long, un inglés, se atrevió a usar éter en algunas de sus intervenciones quirúrgicas, logrando buenos resultados.

En 1846, William Morton siguió su ejemplo y confirmó que la anestesia había nacido. Dos años después, Hancock procede a la primera operación de apendicitis y Virchow, en el 58, concluye sus estudios sobre la patología celular.

Uno de los pasos más resonantes lo dio en seguida Semmelsweiss, quien en 1861 determinó la fiebre puerperal. En el 67, Lord Lister comienza a utilizar la antisepsia en los procesos infecciosos, salvando con ello millones de vidas: en su método, Lister propone la destrucción de los agentes patógenos mediante productos químicos, entre los cuales se destaca, como el más utilizado, el ácido fénico.

La antisepsia, como se recordará, sirvió para salvar parte de las vidas que podían haberse perdido en la guerra franco-prusiana de 1870 a causa de la infección y la gangrena. Lo mismo puede decirse con relación a la fiebre puerperal de las jóvenes parturientas.

Semmelweiss, y más adelante Pasteur, eliminaron el sistema de la antisepsia, reemplazándolo por el de la asepsia: éste, en vez de destruir los gérmenes, impide que las heridas se contaminen, ya que impone la esterilización rigurosa de instrumentos médicos de toda especie.

De más está decir que, hasta hace poco tiempo, Pasteur tuvo que vencer la resistencia de los círculos médicos oficiales, que de ninguna manera podían tolerar la idea de que era el mismo médico y su personal subalterno los que transportaban al herido el microbio infeccioso. Por eso es que todavía muchos médicos se niegan a utilizar el procedimiento.

El gran año, no obstante es el 1883: Koch, que ya el año anterior había descubierto el bacilo de la tuberculosis, descubre también el del cólera; Metchnikov descubre la fagocitosis, o sea el trabajo defensivo de los glóbulos blancos; Behring y Roux hallaron el suero antidiftérico y Kitasato, este año, descubrió el antitetánico. (Londres, 1894).

Descubren un rayo que atraviesa los cuerpos

Un despacho procedente de esta ciudad da cuenta de que el profesor Wilhelm Roentgen, habría descubierto un "rayo" extraordinario y misterioso, que posee la increíble virtud de pasar a través de varios cuerpos opacos.

Dado que no ha podido aún determinar su naturaleza, el científico le ha llamado "Rayos X": lo descubrió cuando efectuaba experiencias sobre descargas eléctricas en tubos donde había hecho el vacío. (Berlín, 30/X/895).

Diario del Uruguay

Editorial

Oligarquía Civilista; Reacción Popular

HERRERA y Obes, culminando su pertinaz gestión política, asumió la Presidencia de la República el 1º de marzo de 1890. Representante finisecular del "dandysmo" patricio, su personalidad daría carácter y estilo a una sociedad de pretensiones aristocratizantes, elegante y escéptica. Heredero directo del proceso político inmediato de centralización del Poder Ejecutivo, que contribuyera eficazmente a consolidar bajo la Administración Tajes, Herrera y Obes, como el círculo de sus adeptos, era un sincero convencido de la incapacidad de las masas populares para dirigir los destinos de la República y de ahí su pretensión de 'Gran Elector", expresada en su célebre teoría de "la influencia directriz".

PERO hábil conocedor de la psicología popular y del hondo atractivo de la divisa —que viviera, en todo su alcance, en sus años mozos, como Secretario de Guerra del Caudillo Venancio Flores— al asumir el poder, proclamó que lo hacía "con la bandera colorada al tope". De ahí la paradojal situación de quien, siendo por estirpe y convicción un "aristócrata", fuera, a la vez el Jefe Civil de la popular colectividad de Rivera y Flores; de quien era capaz de simbolizar en la esplendidez señorial de su lujosa mansión, el más alto rango de la sociabilidad montevideana y, al mismo tiempo, acaudillar el complejo mundo de "taitas" y "compadritos" del suburbio, que capitaneaban cantones electorales de fraude organizado...

JUAN Idiarte Borda, de hábitos administrativos y honradas intenciones, será el sucesor del brillante "Julio". Pero sería el pivote de un engranaje superior a su voluntad y a sus posibilidades: el de la "colectividad", como dio en llamársele al conglomerado exclusivista articulado por Herrera y Obes. De ahí que, durante su Administración —señalada por importantes obras de progreso material e institucional— tomara cuerpo la reacción popular contra el régimen oligárquico del que era cabeza visible y que sobre él se descargara la apasionada ofuscación de Arredondo.

PERO otra manifestación de protesta popular, más honda y significativa, habrían de interpretar, por entonces, las clases rurales acaudilladas por Aparicio Saravia, con expresión paralela, de encendido verbo tribunicio y periodístico, a cargo de Eduardo Acevedo Díaz. La divisa blanca daría cohesión al pronunciamiento saravista; pero, sin duda, ella reconocía fundamentos sociales y políticos de mayor alcance que el de una mera oposición partidista: era la protesta popular de la campaña productora y de su numeroso probrerío el que se erguía contra el exclusivismo prepotente del "colectivismo" y la férrea sujeción mercantilista de la ciudad-puerto.

TESTIMONIO elocuente de esa realidad lo otorga, en la época, dentro de la divisa colorada, la prédica y la acción iniciales de José Batlle y Ordóñez, que fustiga desde las páginas de "El Día" y desde las asambleas de base, el mismo círculo de intereses políticos y económicos, abriendo camino, en la ciudad cosmopolita, a la integración del suburbio "gringo" a la realidad nacional, con el poderoso aglutinante de la tradición liberal del coloradismo.

Asesinaron al Presidente Idiarte Borda

Asumió Juan Cuestas

Montevideo, 26 de agosto de 1897

LA tragedia signó las celebraciones de un nuevo aniversario de nuestra independencia: fue asesinado el presidente Juan Idiarte Borda.

Un modesto empleado de comercio, de nombre Avelino Arredondo, perpetró el crimen, cuando la columna ciudadana que encabezaba el presidente Idiarte Borda se encontraba a la altura del Jockey Club, luego de haber participado del solemne Te Deum, en la Iglesia Matriz.

Momentos de confusión se vivieron, tras escucharse un disparo de revólver. El público se dispersó y en la calzada quedó tendido, agonizante, el Jefe de Estado.

Dos miembros de la guardia presidencial se precipitaron sobre el asesino, pero el Juez Letrado de Instrucción Criminal, doctor Leandro Bastos, lo tomó del brazo, exclamando: "Este hombre es preso mío. ¡Déjenlo!".

Mientras se verificaban esas escenas de violencia, Monseñor Soler, inclinado sobre el cuerpo del agonizante caído, dio la absolución al señor Idiarte Borda.

En el Juzgado, Arredondo declaró el plan para asesinar al Presidente de la República varios meses atrás. Sostuvo que nadie le había instigado a cometer el crimen, sino que su decisión había sido precipitada al contemplar la llegada a Montevideo de una pobre mujer viuda con dos pequeños hijos precedente de Tacuarembó.

Indicó, asimismo, que no había leído los diarios. La confesión deja margen a la suspicacia, dada la notoriedad que alcanzaron los artículos de "La Razón" y "El Día", escritos por Carlos María Ramírez y José Batlle y Ordóñez, respectivamente.

El asesinato, sin duda, es consecuencia del clima apasionado que impera en la República, en estos días de guerra civil.

Al conocerse el fallecimiento del presidente Idiarte Borda, las Cámaras se reunieron para tomar juramento al nuevo Jefe de Estado interino, Juan Lindolfo Cuestas, actual titular del Senado. Su acceso al gobierno, anima esperanzas del pueblo, en un pronto cese de la lucha fratricida.

El presidente Borda camina por la calle Sarandí minutos antes de sufrir el fatal atentado.

Muere Luchando en Cuba el Patriota José Martí

Cuba, 19 de mayo de 1895

UNA bala española segó la vida del patriota cubano José Martí. Murió en el encuentro de Dos Ríos, mientras enfrentaba la columna al mando del coronel José Ximénez de Sandoval. Se encontraba en la isla desde febrero pasado, cuando se inició el actual alzamiento. Sufrió la persecución, la cárcel, el quemante sufrimiento del destierro. Murió por sus ideas.

José Martí nació en La Habana el 28 de enero de 1853. Las inquietudes políticas lo inflaman desde casi un niño. Preso en 1869 lo envían a España donde obtiene sucesivamente las licenciaturas de Derecho, primero, y de Filosofía y Letras, después. Proclamada la República española pide la libertad para Cuba. A partir de ese momento su vida se confunde con las de sus planteos políticos. Lucha por la independencia de Cuba desde México, Guatemala, Honduras, Ve-Pero fue, sobre todo, en Nueva York donde profundizó su campaña separatista. En 1879, de regreso a Cuba, el General Blanco lo deporta por considerarlo implicado en el movimiento de agosto de ese año. El año pasado le falló el plan de insurgencia elaborado junto con el cabecilla negro Maceo. Ahora lo matan.

Pero hay además un Martí literario. Está el periodista de "La Patria Libre", y el ensayista de "La Revolución Española ante la Revolución Cubana", el novelista de "Ramona", el autor de cuentos infantiles de "Ismaelillo", el formidable poeta de "Versos sencillos". Un poeta realmente insustituible.

José Martí

El Gobierno Autorizó la Creación de Arzobispado

MONTEVIDEO, 18 de noviembre de 1896. — En el día de hoy el Presidente de la República dio el cúmplase a la ley aprobada en este mismo día por el Senado y la Cámara de Representantes por la que se autoriza la creación del Arzobispado de Montevideo y de los dos Obispados sufragáneos con sedes en Salto y en Melo, dejando a los ejecutores la facultad de establecer los límites respectivos.

El mensaje fue promovido por el propio P.E., y encontró en el Senado la resistencia de Juan Lindolfo Cuestas y del Dr. Carlos Mª Ramírez. En Representantes lo impugnaron los Dres. Gregorio L. Rodríguez y Juan Campistegruy, siendo calurosamente defendido por el Dr. Hipólito Gallinal (h.).

Extraoficialmente hemos sabido que será el Dr. Juan Zorrilla de San Martín el encargado de viajar a Roma para dar efectividad a la ley y lograr que se realicen los nombramientos correspondientes.

Con relación a quien ocupará el nuevo Arzobispado, no cabe ninguna duda que dicha dignidad corresponderá al Dr. Mariano Soler, actual Obispo de Montevideo.

China Firmó el Armisticio

Shimonoseki, Japón, 17 de abril de 1895.

UN tratado de paz suscrito hoy aquí, puso fin al conflicto sino-japonés que estallara el pasado año a propósito de Corea del Sur. El reconocimiento de la independencia de Corea, la cesión a Japón de la isla de Formosa, el archipiélago de los Pescadores y la península de Liao-Toung en territorio chino, son los principales logros de Japón al cabo del diferendo.

El tratado va más allá. China se compromete a pagar una indemnización por daños de guerra, otorgar a Japón la cláusula de nación más favorecida y reconocer a los nipones los derechos de extraterritorialidad, concesión que únicamente gozaban los ciudadanos europeos.

Como todos recordarán, la guerra comenzó cuando los japoneses quisieron compartir el mercado coreano. Es que Corea, desde largo tiempo bajo el control de los chinos, seducía los ánimos expansionistas del Japón. Hacia 1876, los japoneses obtuvieron de Corea, la apertura de sus puertos. Sin embargo, la paz no perduró.

El primero de agosto del año pasado, estalló una revuelta coreana en el sur. Los chinos de inmediato enviaron tropas para ayudar a los coreanos en la contienda. Los japoneses no se hicieron esperar: tropas en número cuatro veces mayor, desembarcaron en la península. Los soldados chinos se mostraron incapaces de hacer frente a la eficacia japonesa, apoyada en un armamento moderno, y China debió resignar su posición en este leonino tratado de paz.

En la guerra con China, la flota japonesa se impuso en el Mar Amarillo.

SE ESFUMA LA QUIMERA DEL ORO EN EL URUGUAY

Montevideo, 30 de Diciembre de 1896

EL año transcurrido significó, desde el punto de vista comercial, otro desastre para la compañía que explota las minas de oro en nuestro país. Ya hace dos años, la "Gold Field of Uruguay" había clausurado sus actuaciones en nuestro medio porque sus accionistas, en vista del casi nulo resultado obtenido, se negaron a reforzar el capital.

Pruebas al canto. Cifras oficiales dan cuenta de que en 1894 se extrajeron 3.641 toneladas de material, con un resultado puro en oro de 34 kilos; en 1895, 7.834 toneladas con 61 kilos y este año, 4.193 toneladas con 55 kilos. A la vista quedan, pues, las razones que permiten concluir que la explotación de las minas de oro, en el Uruguay, es un rubro cada vez más antieconómico.

Liberan a Oscar Wilde

Londres, octubre de 1897

ASEGURAN que ya no es el mismo. Dejó de usar sus rumbosas chaquetas de terciopelo, arrumbó su calzón corto de raso negro y por el camino pe dió ese aire insolente que le valió tantos enemigos. Los dos años de cárcel deterioraron la salud y arruinaron le economía de Oscar Wilde. Se dice que se instalará en Francia.

Con su exilio Inglaterra perderá el talento teatral más restallante de las últimas décadas. Este irlandés epigramático, mordaz, ingenioso y suelto de lengua, ha hecho de la escena londinense una fiesta perpetua. Todo lo que firma se convierte en oro. Desde ese premio primerizo de poesía de 1878 en Oxford cualquier cosa que garabatea consigue el aplauso público.

En la lista dorada hay que consignar "El retrato de Dorian Gray". "El Crimen de Lord Saville" y esa clamorosa serie de Comedias que incluye "El abanico de Lady Windermere", "Una mujer sin importancia". "La importancia de llamarse Ernesto" (nada igual) y "Un marido ideal".

Extremista, sofisticado, seguramente snob, llegó a escribir una obra en francés, "Salomé", que se la estrenó la divina Sarah Bernhardt en 1891 y fue considerado el documento extremo del decadentismo inglés.

Fue un dandy escandaloso, además. Su casamiento con Constanza Lloyd y el nacimiento de sus dos hijos no lograron disimular en él otras pasiones menos confesables. Hace dos años las acusaciones del Marqués de Queensbury condujeron a que se tipificara judicialmente la conducta homosexual de Wilde. Fue un oscuro final para este hijo de un conocido oftalmólogo y de una desconocida poetisa que desde su nacimiento en 1854 en Dublin actuó como un escandaloso ejemplo de talento literario.

Chiquito Saravia que resultara muerto en la carga de Arbolito.

ESTALLO LA REVOLUCION

Montevideo, 16 de abril de 1897

UNA batalla sin ganadores. Tal la de Cerros Colorados, ayer. Resultado: la guerra civil sigue campeando en el país, a partir de su iniciación a fines del año pasado con el levantamiento de Aparicio Saravia.

La Revolución cobró fuerza a lo largo de este año. El Caudillo blanco, en colaboración con Diego Lamas, movilizó sus huestes y las organizó en los territorios argentinos del Entre Ríos y Buenos Aires y en el brasileño Río Grande, su tradicional centro de operaciones. El primer síntoma del futuro pronunciamiento se hizo notar en las elecciones del año pasado, cuando los actuales revolucionarios se abstuvieron de votar (también lo hizo la tendencia popular del Partido Colorado), reclamando la participación de todos los ciudadanos en las contiendas políticas.

Arbolito

El primer encuentro serio que tuvieron las partes aparejó la muerte de Chiquito Saravia, caído en Arbolito, al adelantarse, prácticamente solo, a una temeraria carga de lanza protagonizada entre los ejércitos del General Justino Muniz, caudillo blanco que apoyó a las fuerzas gubernistas, y los gauchos de Aparicio. Fue una larga pelea de cinco horas que termino en derrota para los revolucionarios y un abundante saldo de muertos.

El segundo combate importante fue el de Tres Arboles, en el que los revolucionarios, bajo la dirección de Diego Lamas, derrotaron al ejército del gobierno al mando del General Villar. Fue un rudo encuentro.

Esta sucesión de triunfos y derrotas no parece terminar en nada decisivo, con lo que el caótico estado interno del país amenaza prolongarse indefinidamente.

Según parece la resistencia de Saravia depende en gran parte de las ayudas brasileña y bonaerense. La primera no se ha manifestado en forma muy generosa y la segunda lo obliga a acercarse a la frontera litoraleña, lo que lo lleva a vivir en una permanente correría por todo el norte uruguayo. Una estrategia nada despreciable, por cierto: rehuye el combate para facilitar incorporaciones, y en forma sorpresiva realiza espectaculares corridas hacia el sur, obteniendo triunfos insospechados.

Curioso Testamento de Nobel

San Remo, Italia, 10 de diciembre de 1896

A los 63 años y víctima de viejas dolencias, falleció aquí el inventor sueco Alfredo Nóbel, conocido como "el padre de la dinamita". Según fuentes bien informadas, Nóbel ha dejado un curioso testamento por el cual su cuantiosa fortuna, de 30 millones de coronas, así como sus rentas de fábricas de explosivos, serán distribuidas anualmente entre quienes hayan hecho un gran servicio a la humanidad o hayan realizado alguna contribución trascendente al campo de la Física, Química, Fisiología, Medicina, Literatura y Paz Mundial.

Se dice que Nóbel adoptó estas disposiciones como consecuencia de la profunda impresión que causaron en su espíritu, las explosiones con la dinamita que él mismo inventó. Esas mismas fuentes, en cambio, sostienen que su creencia era la de que la dinamita contribuirá, a través del temor de los ejércitos a aniquilarse mutuamente, a la causa de la fraternidad mundial, y así lo sostuvo en el Congreso de Berna, realizado hace cuatro años.

• Proficuo inventor

Con instrucción de ingeniero, Nóbel actuó desde joven en el mismo ramo de su padre, la especialización en armas y explosivos. Fue su padre, precisamente, quien patentó las minas flotantes que cerraron a la flota inglesa el paso al golfo de Finlandia hace algunos años. Nóbel, a lo largo de su vida, presentó más de 300 patentes, habiendo inventado sistemas de cohetes militares, seda artificial, discos fonográficos, frenos automáticos, calderas explosivas y aparatos vaporizadores.

• Historia de la dinamita

Ya en 1410, en el "Libro de los Fuegos", de Abraham de Menimmgen, aparece mencionado el ácido nítrico. Aquí se propone un sistema de bombas a base de pólvora sin humo, pero la fórmula se desechó por demasiado costosa. Es recién en 1846, con el Dr. Schonbein, que comienza la fabricación de explosivos que trabajan sobre la acción del ácido nítrico en el algodón: se trata del "algodón-pólvora", utilizado con éxito en la Guerra de Secesión de los Estados Unidos.

Dos años más tarde, el italiano Ascanio Sobrero mezcla, gota a gota, la glicerina con ácido nítrico y ácido sulfúrico: entre otros resultados, este producto causó la explosión de una nave que la traía de contrabando y mató a 60 personas además de destruir los muelles de Colon Spinwall.

Es en 1863 que Nóbel y su hermano salen a operar sobre la nitro: otra terrible explosión da muerte al hermano, pero Nóbel sigue con las suyas y estabiliza el producto fijándolo con tierra silícea (arcilla), y agregándole después el detonador, lo que permitió su uso en minas, túneles y vías férreas. En 1871, Nóbel llega a la gelatina explosiva tras disolver nitrocelulosa en nitroglicerina, y de allí pasa a la balistita (nitroglicerina y binitrocelulosa), el primer explosivo sin humo que adoptan todos los ejércitos del mundo.

Alfredo Nóbel

COLORADOS SE REORGANIZAN

Montevideo, 31 de enero de 1897

EL Partido Colorado realizó ayer una asamblea —que sin duda será memorable— en el Teatro Cibils, para definir su posición ante la actual situación política.

Hablaron los ciudadanos Juan D. Campisteguy, Domingo Mendilaharsu, Daniel Martínez Vigil, Carlos Travieso, José Batlle y Ordóñez, Juan Carlos Blanco y Eduardo Flores, en un clima de apasionamiento partidario, y ante una verdadera multitud.

Estrategia partidaria

El tema en cuestión fue la definición de la estrategia partidaria, y se discutió sobre el anunciado movimiento revolucionario del Partido Nacional, y sobre la necesidad de reactivar la propaganda opositora al gobierno del Sr. Idiarte Borda.

En este segundo aspecto, no hubo discrepancias, y por unanimidad la Asamblea demostró una orientación definida y combatiente.

En relación con la actitud del Partido Nacional, algunos oradores sostuvieron que podría apoyársele, pero en definitiva primó la idea del Sr. Batlle y Ordóñez — que se perfila como el líder de la tendencia "popular".

Una actitud propia

Este propuso mantener una actitud propia, basada fundamentalmente en fogosas campañas periodísticas y en el novedoso sistema de organización, porpuesto ya desde 1892, que supone la actividad cívica permanente a través de convenciones y sesiones de "clubes", en las que deberán participar activamente los partidarios.

Batlle y Ordóñez fustigó duramente al gobierno bordista, "que ha conculcado todos nuestros principios", dijo, y bregó por el restablecimiento de las garantías y las libertades que permitan el cabal ejercicio de la actividad política.

Italia y Abisinia Firmaron Texto Preliminar de Paz

Addis Abeba, 26 de octubre de 1896

CON la firma de los tratados preliminares de paz entre Italia y Abisinia, se cerró hoy para el primero de los países nombrados, una etapa de desastrosa lúcha bélica y se sella la pérdida de esta rica colonia africana.

Los textos del acuerdo establecen la anulación del tratado de Ucciali, concluido en mayo de 1889, por el cual se convertía a Abisinia en un protectorado italiano. Como se recordará, la guerra que hoy termina había comenzado con el intento de Roma de apoderarse del país atacándolo desde sus bases ubicadas en Eritrea, adyacentes al Mar Rojo.

Con la afligente derrota de Adua, en la que cien mil abisinios al mando del Emperador Menelik II propinaron a unos 25 mil italianos una derrota total, las esperanzas de la metrópoli quedaron totalmente desvanecidas. Los acuerdos hoy firmados, además, obligan a Italia a reconocer la absoluta independencia de Abisinia y le fijan una indemnización de guerra que seguramente alcanzará a varios millones de liras.

ULTIMO MOMENTO

Blancos Tienen 6 Jefaturas

FLORIDA, Paso de la Cruz, 18 de setiembre de 1897 (De nuestro enviado especial) — Fue firmada hoy la paz que pone fin a la guerra civil. La suscribieron, en representación del gobierno, Luis Eduardo Pérez, Eduardo Mac Eachen, Juan Campisteguy, Jacobo Varela y Mariano Ferreira; por el Partido Nacional, signaron, Juan José de Herrera, Eustaquio Tomé, Carlos Berro y Aureliano Rodríguez Larreta.

El Pacto establece lo siguiente: 1) El Partido Nacional renuncia a la lucha armada y su ejército se pondrá a las órdenes del Poder Ejecutivo; 2) El Gobierno propiciará la reforma electoral, consagrándose mecanismos de representación de las minorías.

Se acordó verbalmente, pues de acuerdo con la Constitución no puede hacerse otra cosa, que seis jefaturas políticas serán confiadas a ciudadanos nacionalistas.

La paz fue recibida con general beneplácito por la población, desagradando solamente al círculo "colectivista".